51
1980

STRIPWEEKBLAD

EPPO

losse nummers ƒ1,30 abonnees ƒ1,15 België 21 F

GRATIS
FLASH GORDON DEEL 4

BRIEVEN NAAR EPPO POSTBUS 6003 HAARLEM

De redactie behoudt zich het recht voor brieven in te korten

WEEKBLAD EPPO © **OBERON B.V. HAARLEM.**
Nr. 51 – 19 december 1980
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
TEL.: 023-33 90 40
Tariefkrt.nr. 8
Abonnementsprijzen: *f* 1.15 per week of *f* 14.95 per kwartaal (13 weken). Losse nummers *f* 1.30. België 21 F. **Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20. Betalingswijze:** Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar,** De Laat 12-14 072-12 74 24. **1058 AG Amsterdam,** Baarsjesweg 301 020-18 54 35. **6815 DN Arnhem,** Oremusplein 5 085-45 15 51. **4834 VD Breda,** Jorisstraat 20 076-65 22 50. **2513 GA Den Haag,** Vondelstraat 214-216 070-46 97 46. **5611 NA Eindhoven,** Stratumsedijk 23h 040-11 26 25. **9711 PM Groningen,** Ged. Kattendiep 29 050-12 56 50. **7557 AE Hengelo Ov.,** Anninksweg 73a 074-42 87 55. **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schans 26 05100-263 30. **6041 HP Roermond,** Willem II-singel 33a 04750-133 43. **3011 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12-13 010-13 20 90. **3533 JA Utrecht,** Bartoklaan 21 030-93 89 41. **8011 CD Zwolle,** Westerstraat 21 05200-135 51. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.) Jan Blockxstraat 7 - 2000 Antwerpen. Tel.: 031 38 23 80. Overal verkrijgbaar. Prijs per nummer 21 F. **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam. Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.

geen vragen

Ik wilde even reageren op die brief die ik van jullie kreeg als antwoord op mijn vorige brief. Jullie schreven: "Jammer genoeg hebben we geen tijd om je vragen te beantwoorden." Maar ik vroeg helemaal niets! Nou ja, in ieder geval bedankt voor die brief.

Michiel Bunnik,
Roermond.

P.S. dit stond bij ons in de krant. Misschien familie?

GEBOREN:
24 oktober 1980
Eppo

Wij weten van niets. En onze sportredakteur was ook niet voor commentaar te bereiken.

voorpagina

Ik vind dat Eppo sinds nummer 40 er op twee punten op achteruit is gegaan. Ten eerste de voorpagina. Ik vind dat de voorpagina er opgewekt moet uitzien met een komische tekening. Ten tweede Eppodium. Als jullie het moeilijk vinden om uit de vele inzendingen iets origineels te halen, dan is dat wel een teken dat er iets origineels is. Ik mis ook het mopje dat altijd op de puzzelpagina stond.

Albert Buijs,
Bergen.

Een serieuze voorplaat kan ook heel mooi zijn.
En over Eppodium: een goeie tekening, mop of brief wordt best nog wel geplaatst! We wilden alleen weer 'ns wat variatie, en niet elke week op telkens diezelfde plaats dat podium.
Wat je laatste opmerking betreft: kom maar op met je mop!

uitslag

Zeker niet zo moeilijk, hè, die prijspuzzel in Eppo 40+! Wij stonden hier op 't laatst tot onze enkels in de antwoordkaarten, wat het lopen er nou niet bepaald makkelijker op maakte (wij hebben hier altijd haast, vooral om vijf uur).
Een voordeel: we hoefden niet meer te husselen, alleen nog maar de kaarten te trekken en de buit te verdelen.
Het resultaat kun je lezen op pagina 15, want daar staat de uitslag van de Eppo 40+ wedstrijd. Enne... vergeet de rest van het blad niet te lezen!

Spionage!

Hou je van spanning? Dan moet je dit stripboek lezen! Spionage met een hooggeplaatst politicus in de hoofdrol.
Partner Danny krijgt een pakje met een bijzondere inhoud. Een paar duistere lieden gaan zich met de zaak bemoeien.
Je krijgt het album als je nú een abonnement op Eppo neemt. Snel de bon invullen en op de bus doen!

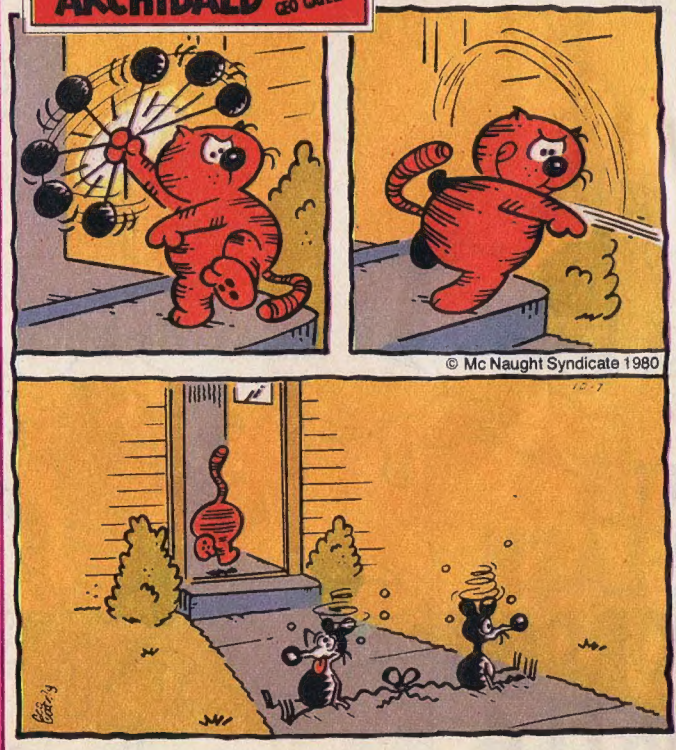
Kado bij EPPO

S.v.p. invullen met blokletters. Ik neem een abonnement op Eppo voor 13 nummers. Eppo kost *f* 14,95 per kwartaal. Als welkomstgeschenk ontvang ik*:
1. ☐ De partners album nr. 3.
2. ☐ Een eenmalige korting van *f* 3,–.
Deze aanbieding is geldig tot 1 maart 1981.
Ik wil Eppo ontvangen*: ☐ per bladenman ☐ per post
*Aankruisen wat wordt verlangd.

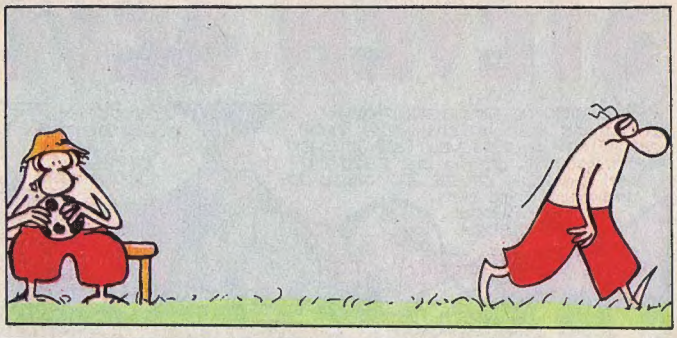
Naam: _____
Adres: _____
Postcode: _____ Plaats: _____

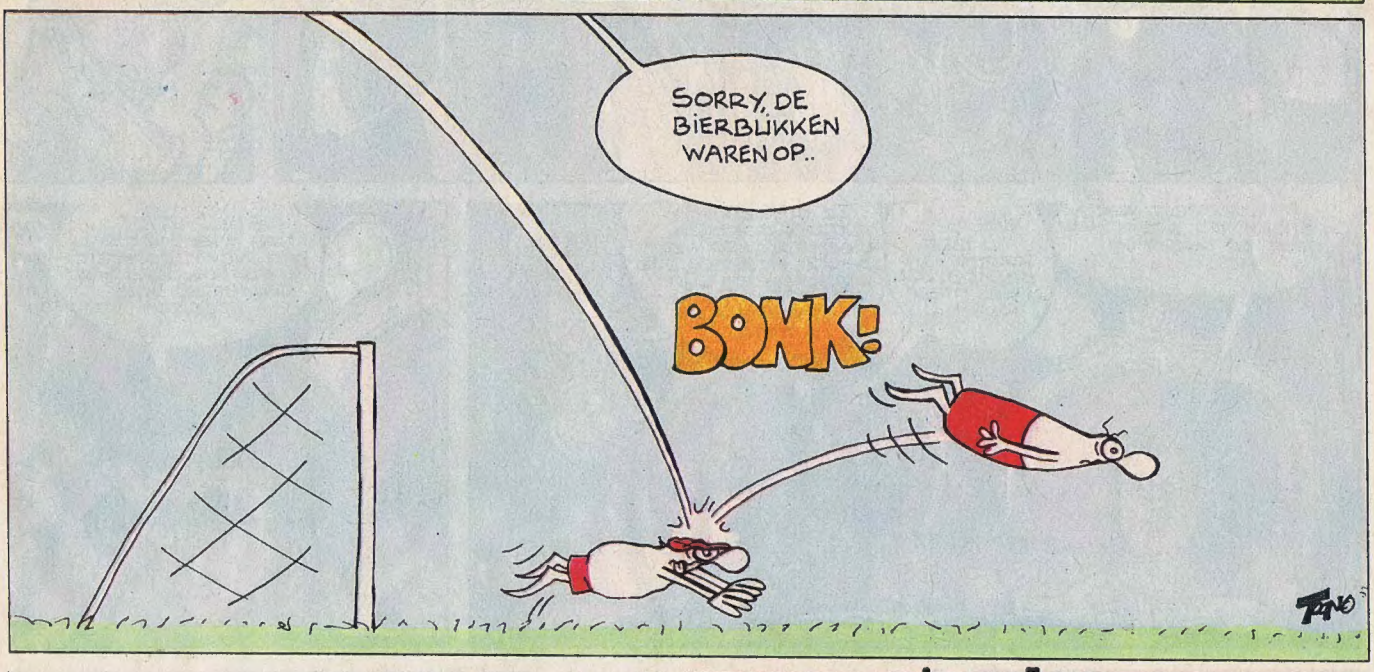
Stuur deze bon in een open envelop naar Eppo, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem (een postzegel is niet nodig). Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Na ontvangst van de betaling wordt het album toegezonden. Voor België kost Eppo 21 frs per nummer en dan kun je de bon opsturen naar: Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. 0022 AA F -

ARCHIBALD DOOR GEO GATELY



F.C. KNUDDE door Toom



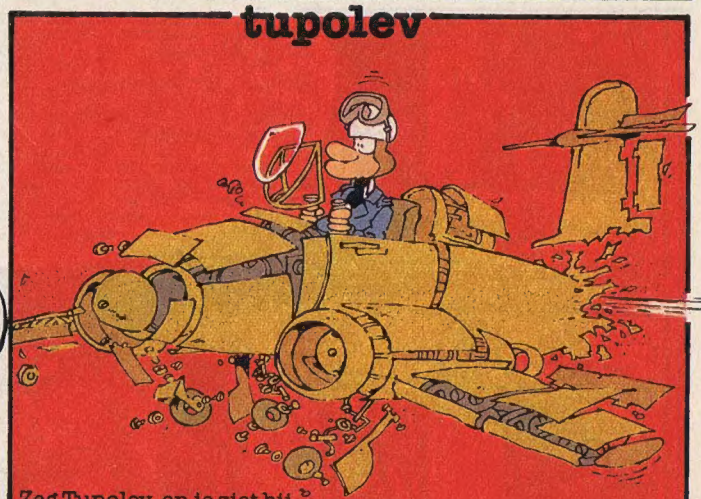


mop

Drie mensen, een Fransman, een Nederlander en een Belg, liepen in de woestijn. De Fransman liep met een fles heerlijke wijn, de Nederlander had een brood bij zich, maar de Belg sjouwde met een autoportier. Na een tijdje gelopen te hebben kon de Nederlander zijn nieuwsgierigheid niet langer bedwingen. "Zeg," vroeg ie aan de Belg, "waarom loop jij in vredesnaam met zo'n autoportier te zeulen?" Zegt de Belg: "Als het nou nog warmer wordt, kan ik mooi het raampje open draaien!"

Rudie Teunissen, Keyenburg.

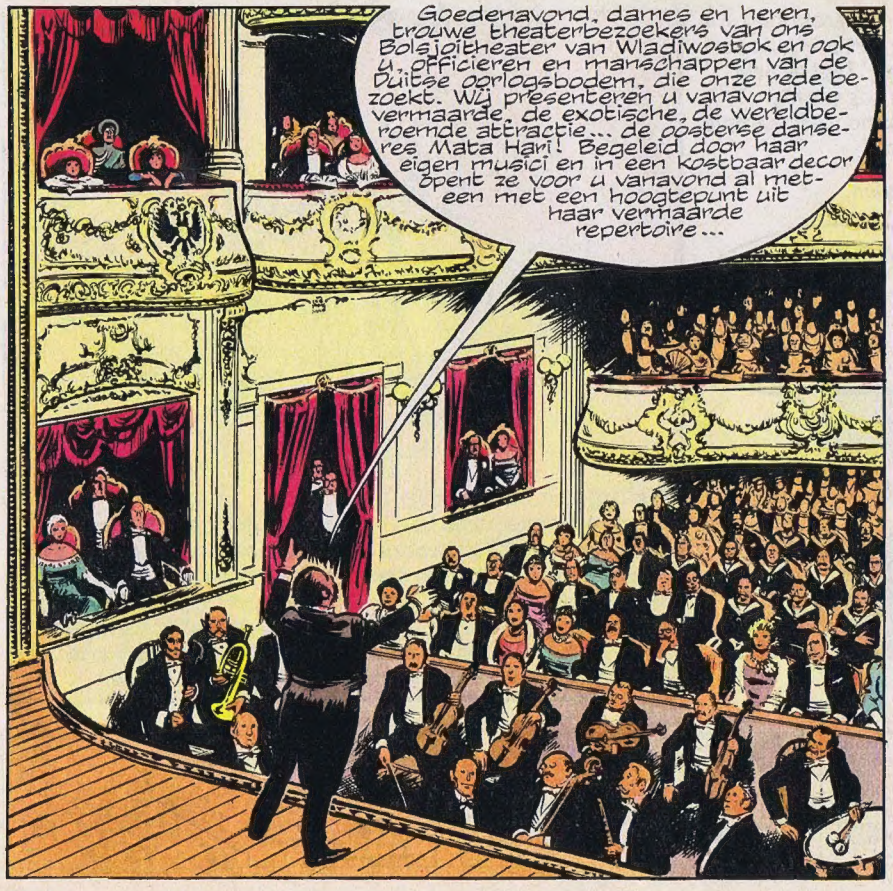
tupolev



Zeg Tupolev, en je ziet bij wijze van spreken de modernste vliegtuigen met supersonische snelheden door het luchtruim klieven. Wat waarschijnlijk weinig mensen weten, is dat het ook een Tupolev was die er als eerste in slaagde op de Noordpool te landen. Maar dat was dan ook wel een heel speciaal vliegtuig! Op pagina 14 kun je het verhaal van die poolvlucht lezen, in de Varia. Kompleet met poster.

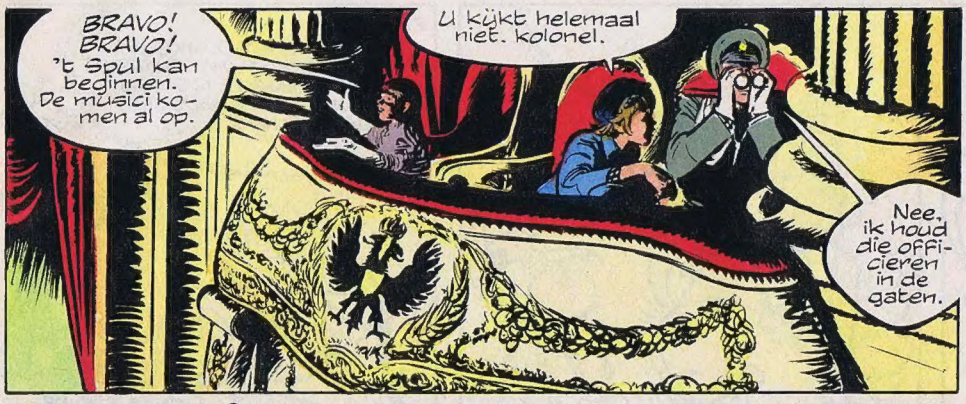
STEVEN SEVERIJN

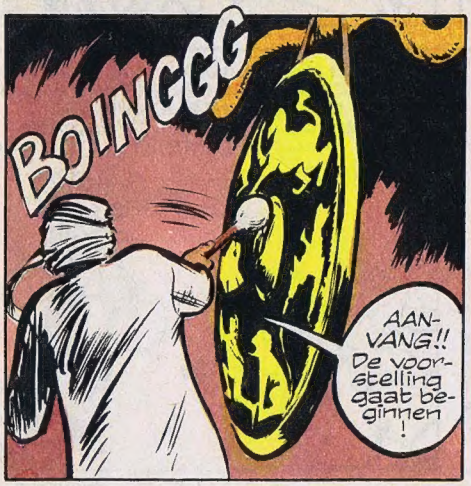
Steven woont in een theater in het siberische Wladiwostok een uitvoering bij van de exotische, maar o zo nederlandse, danseres Mata Hari. Oók in het theater zijn een officier van de tsaristische artillerie, een engelse spion Fahgot en dozijnen officieren en matrozen van een duits slagschip. Ze hebben allemaal te maken met een geheim russisch rapport over gifgasgranaten.



ROZEN VOOR MATA HARI

TEKST: GERARD SOETEMAN TEKENINGEN: RENÉ FOLLET





DE VOORSTELLING BEGINT. HET GORDIJN GAAT OP VOOR EEN INKTZWART TONEEL. VANUIT DE KAP DOORBOREN EEN PAAR HELWITTE SCHIJNWERPERS HET DONKER EN VERLICHTEN DE VIER MUSICI VAN MATA HARI'S ORKEST, DIE EERST ZACHT EN TRAAG EN DAN AL HARDER EN SNELLER, LUIDER EN VLIEGENSVLUG HET TEMPO EN HET VOLUME VAN DE MUZIEK OPVOEREN. SNELLER EN LUIDER TOT EEN KRANKZINNIGE CLIMAX VAN JANKENDE SNAREN EN TROMGEROFFEL. TOT OPEENS ALLE TONEELLICHTEN AANFLOEPEN.

Wordt vervolgd.

OLIVIER BLUNDER

DOOR GREG

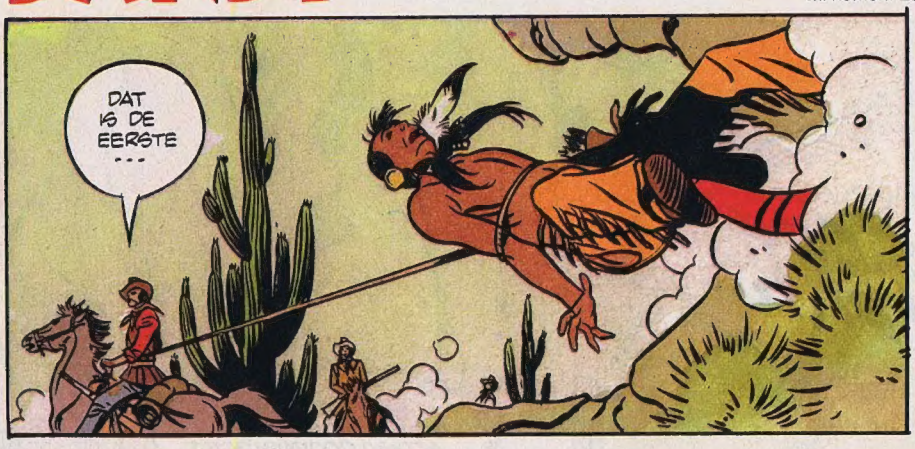
© Dargaud S.A. 1980

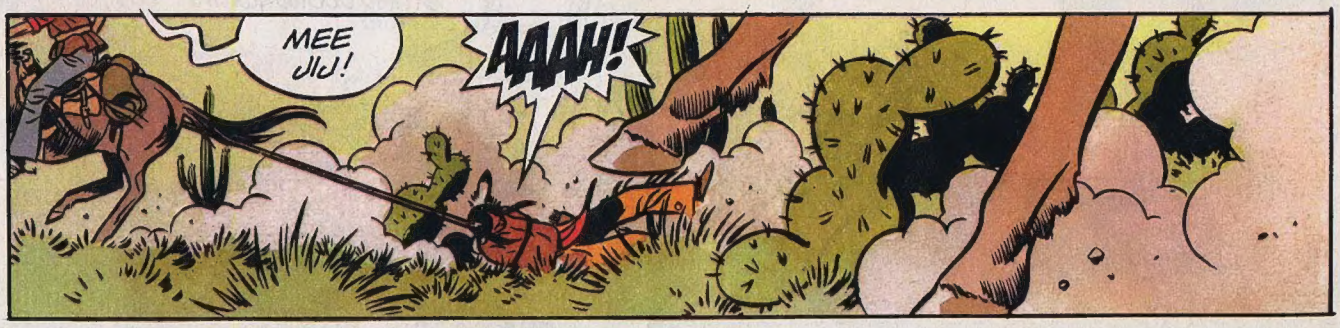
420A

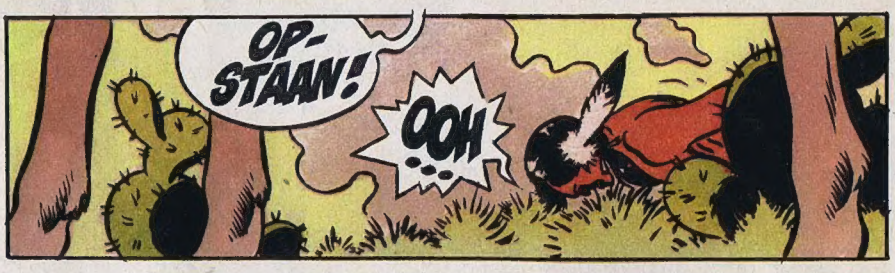
OM LASTIGE VRAGEN TE VOORKOMEN, VERMELDEN WIJ HIERBIJ DE BRON VAN DIT VOORVAL... WIJ DANKEN VOOR HUN BIJDRAGE DE FIRMA I.B.M., DIE DEZE SCHOKKENDE TOESTANDEN OP HAAR AMERIKAANS KANTOOR AAN DEN LIJVE HEBBEN ONDERVONDEN. BINNENKORT ZAL ONDERZOCHT WORDEN, WELK PERCENTAGE VAN ONZE LEZERS ONDER SOORTGELIJKE OMSTANDIGHEDEN VERKEREN, ZODAT ONDERLING KONTAKT OPGENOMEN KAN WORDEN TER VERLICHTING VAN ELKAARS LEED.

DANDY

Door de valse beschuldiging van aanvallen laait de indianenhaat weer zó hoog op, dat een groep blanken het recht in eigen handen wil nemen. Zal Dandy op tijd zijn om in te grijpen?

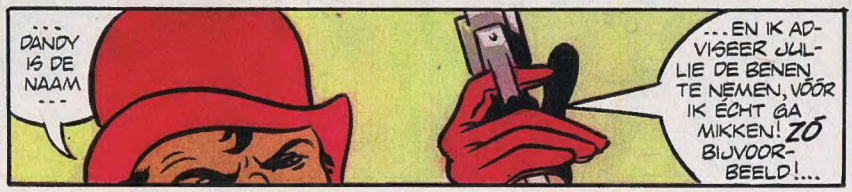






BEDROG!

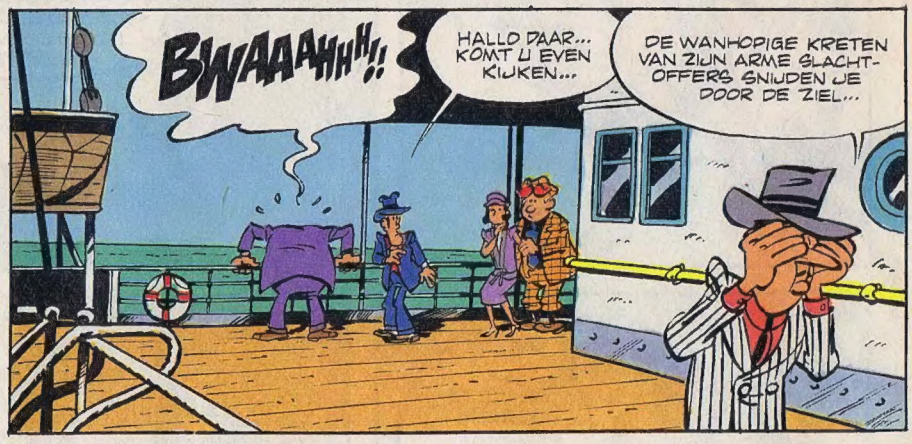
DOOR DICK MATENA



WORDT VERVOLGD

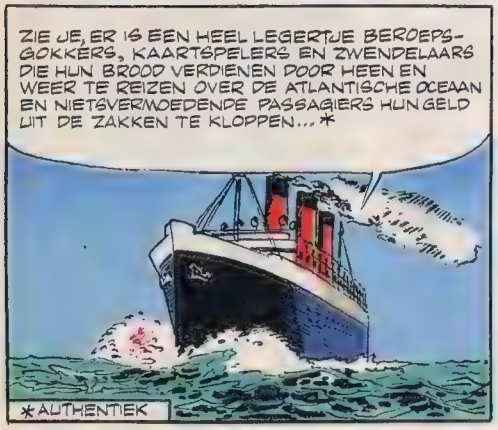
JOHNNY GOODBYE

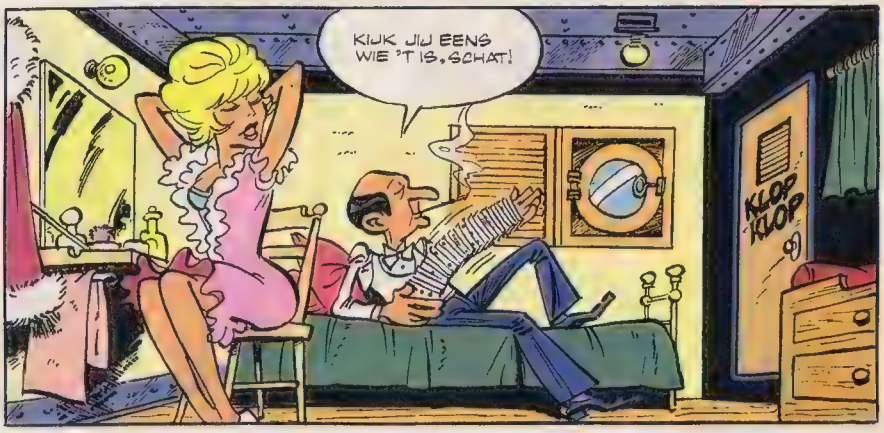
Op de boot naar Noord Afrika horen Johnny en Howdy de hulpkreet van een vrouw. Ze grijpen in, maar halen daarmee de haat van Abd-el-Dadel op hun hals.

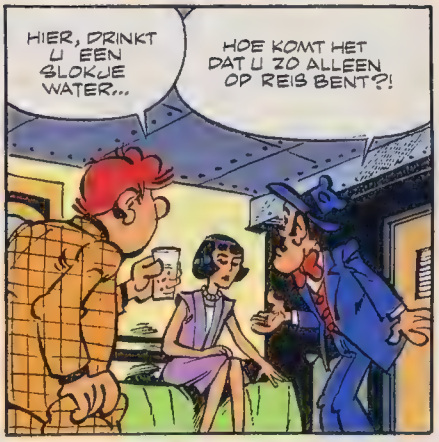


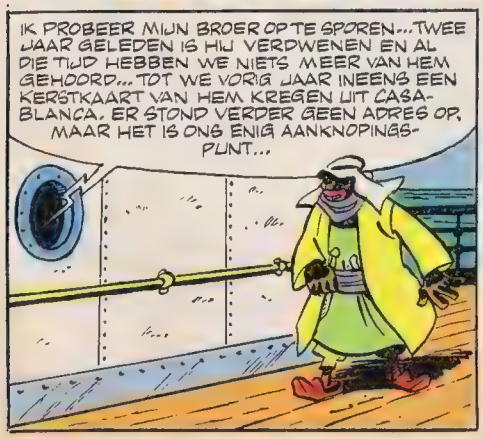
IN HET VREEMDELINGENLEGIOEN

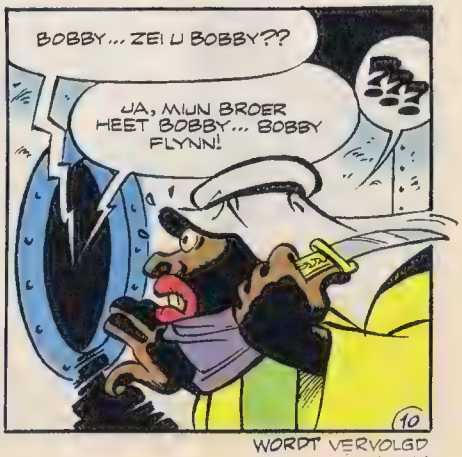
TEKENINGEN: DINO ATTANASIO TEKST: MARTIN LODEWIJK







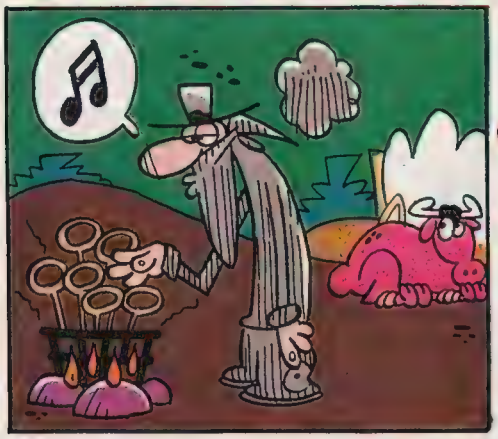


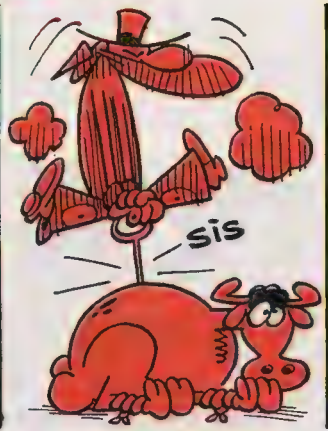


WORDT VERVOLGD

STAMPEDE !

DOOR PETER DE WIT





ergens,... op de kille ijsvlakten van antarctica,... ligt een mysterieuze stad. een relikwie van een vroegere, imposante beschaving... met een technologie die machtig genoeg was om een tijdmachine voort te brengen! wat zullen storm en roodhaar aantreffen? welke ontberingen zullen ze moeten doorstaan op hun tocht naar die geheimzinnige metropool? lees het volgende week ...in eppo...

BEWAAR DIT DING!

Keihard wezen dus, als je vriend dit nummer na jou wil lezen. Gewoon nee zeggen wanneer je moeder, omdat ze geen zin heeft een onderzettertje te zoeken, de van vet druipende jus-pan op je Eppo wil zetten omdat "het tafelkleed anders zo smerig wordt". Dan pakt ze maar een landelijk ochtendblad, dat absorbeert nog een stuk beter ook.
Eppo is, zoals je weet, iedere week weer een verrassing, maar de Eppo die je nu in je handen houdt kan een extra verrassing betekenen. In duizend Eppo's staat deze week iets wat in de rest niet staat. We willen nog wel iets verder gaan: het staat op de postpagina. Aan die duizend bijzondere Eppo's zit een leuke prijs vast, dus bewaar je Eppo extra goed deze keer. Volgende week hoor je er meer van... op de postpagina!

Wat hebben we nog meer, volgende week?
Mmhh... behoorlijk wat. Een spoedcursus sneeuwruimen, bijvoorbeeld. Om je portemonnee te spekken.
Of de absoluut unieke Koen Kalkoen, in zijn strijd tegen het onrecht en tegen het kalkoen-eten in het bijzonder. En de meest maffe popposter (jawel! popposter!) die je ooit gezien hebt.
Wat denk je?... toch maar weer kopen, die Eppo van volgende week?
Ik zou het maar doen.

Een warmingepakte poolreiziger met op de achtergrond de speciale TB-3.

De oorspronkelijke TB-3. De parachutisten laten zich in volle vlucht van de vleugel afglijden.

RETOURTJE NOORDPOOL

Ooit gehoord van ene heer Andrej Nikolajevitsj Tupolev? Want dat is toevallig wel de belangrijkste Russische vliegtuigbouwer geweest. De man zelf is al lang dood, maar nog steeds rollen de machines die zijn naam dragen met grote regelmaat uit de vliegtuigfabrieken van de Sovjetunie.

Tupolev dankt zijn bekendheid aan het feit dat hij een van de eerste Russische ingenieurs was, die zelf een vliegtuig ontwierp. Je zou het nou niet meer zeggen, maar tot ver in de twintiger jaren stelde de luchtmacht van de Russen niet veel voor. Wat ze aan vliegend materiaal hadden, was gekocht in het buitenland, of nagemaakt. Uitgebreid onderzoek werd er op deze kisten verricht door het puikje van de ingenieurs van het land, waaronder Tupolev. Nu was deze meneer niet zo'n meeloper. Hij zag meer heil in de ontwikkeling van vliegtuigen, dan in het onderzoeken van anderman's tuig. Tupolev ging dan ook zelf aan de gang en het resultaat was de ANT-1, een eenpersoons vliegtuigje dat in 1922 zijn luchtdoop kreeg. In datzelfde jaar kwam ook de ANT-2 van de grond en het bijzondere aan deze machine was, dat hij geheel van metaal was vervaardigd. En toen ging het heel rap. De ene na de andere ANT (de letters zijn trouwens de initialen van de ontwerper, Tupolev) werd vervaardigd. Dit waren voornamelijk verkeersvliegtuigen en bommenwerpers, de grotere vliegtuigen dus. Een heel succesvol vliegtuig in die tijd was de ANT-6 oftewel TB-3 (TB is de Russische afkorting voor Zware Bommenwerper). Een van de belangrijkste wapenfeiten van deze TB-3 is zijn landing op de Noordpool geweest, als eerste.

De bedoeling van de Russen was om een weerstation te bouwen op de Noordpool, maar het grote probleem was het vervoeren van al het materiaal dat nodig was om het hele zaakje op poten te zetten. Vrachtvliegtuigen bestonden er in die tijd niet of nauwelijks en dus besloten ze een betrouwbaar, bestaand vliegtuig om te bouwen. De keuze viel op de TB-3. Op 21 mei 1937 vertrokken vier omgebouwde machines van het type TB-3, in gezelschap van de veel kleinere ANT-7, richting Noordpool. Tegenwoordig is vliegen over het meest noordelijke puntje van de wereldbol een fluitje van een cent, maar in die tijd was het beslist geen peuleschil. Ten eerste was het al een heel probleem om het toestel van de grond te krijgen, in die afgrijselijke kou van meer dan veertig graden onder nul. Edoch, het grootste obstakel was de zware, dikke mist, waardoor het bijna onmogelijk was op het ijs te landen. Tel daarbij op de ijsafzetting en de vervelende eigenschap van het kompas om in de buurt van de Noordpool te gaan tollen, en het drama is kompleet. En dan hebben we het nog niet eens over de kou in het vliegtuig zelf! Toch lukte het de heren piloten het huzarenstukje te voltooien. Gebruik makend van een zonnekompas en door 's nachts op de sterren te navigeren slaagden zij er in om bijna nauwkeurig op negentig graden noorderbreedte de toestellen aan de grond te zetten.

Vier van deze ladingen waren er nodig om het weerstation op poten te zetten en de mannen een jaar lang in leven te houden.

Nog wat technische gegevens over de omgebouwde poolvliegers:
De ANT-6 was een viermotorig vliegtuig. De AM34 motoren hadden een vermogen van 800 pk. Spanwijdte: 39,5 meter. Lengte: 24,4 meter. Leeggewicht: 12,5 ton. Geladen gewicht: ruim 18 ton.

Met dank aan Wim Schoenmaker.
Middenplaat: Thijs Postma
Foto's: Thijs Postma
Tekst: Annemiek Spijkstra

Meer informatie over de Russische Luchtvaart vind je in het boekje: "De Russische Luchtvaart sinds 1910" door Thijs Postma en Wim Schoenmaker. Serie."Luchtvaart in Beeld", nr.6. Uitgeverij Omniboek 1978.

UITSLAG EPPO'S SUPERPRIJSVRAAG

Precies! Die van het feestnummer 40, waarbij 50 hoofdprijzen en maar liefst 200 troostprijzen zijn te winnen! Nou, daar hadden jullie zeker wel zin in, want we zijn zo ongeveer bedolven onder de oplossingen. We zijn een hele dag bezig geweest om het uit te zoeken. Maar... hier zijn dan toch de hoofdprijswinnaars. Even diep adem halen en dan ratelen we af...

Marco Groenewegen, Amstelveen: **pocket camera; L. de Haan,** Amsterdam: **bouwdoos 'oude' Citroën; René Hegt,** Amsterdam: **radiootje met digitaal klok; Dennis Koster,** Amsterdam: **bouwdoos Boeing; Wobbe Koning,** Assen: **platenbon; S. Straetemans,** Bergschenhoek: **pen met digitaal klokje; Benny Leeprom,** Beringen: **35 Eppo-albums; Marjan Alberda,** Delft: **toilet-papier; Marco Krol,** Den Bosch: **lichtgewicht tent; André Tichelaar,** Den Helder: **opblaasboot; Jan-Kees Medik,** Edam: **stereo koptelefoon; Ingrid Engelen,** Eindhoven: **spaanse gitaar; M. Kistomaker,** Eindhoven: **zweefvliegtuig; G. Kluitmans,** Eindhoven: **sporttas; Guus Hoogaerts,** Etten-Leur: **jeugd-encyclopedie; Hennie Havelaar,** Gorkum: **honkbalhandschoen; Izak Jansen,** Groningen: **schaakspel; Emile Vandelden,** Groningen: **tafeltennisset; P. Witterholt,** Groningen: **elektronisch sportspel; R. Neervens,** Haarlem: **vier Eppo-verzamelbanden; Pietsje Hoekstra,** Hantumhuizen: **slaapzak; Guido???,** Harmelen: **K.N.M.I.-doos; Martijn Kolloos,** Heerenveen: **verrekijker; Peter Impink,** Heerhugowaard: **olieverfset; Karin Hartman,** Heerlen: **verrassingsdoos; Danny Udo,** Hendrik Ido Ambacht: **fischer-bouwdoos; Aukje de Jong,** Hoofddorp: **draagbare schrijfmachine; Edwin Westerveld,** Hoogvliet: **fietsradio; Rob van Tuinen,** Huizen: **elektronika-doos; Roelf v.d. Wijngaarden,** Kolham: **wekkerradio; Patrick van Dijck,** Leut-Maasmechelen, België: **tweepersoons kano; Ramon Grundel,** Maarssen: **stoommachine; Arno Lijkendijk,** Meppel: **balpen met stempel; Herman Krabbendam,** Nijmegen: **duikset; Eef Veenvliet,** Nijmegen: **nylon rugzak; Ingrid Pijnenburg,** Nuenen: **legpuzzel; Jan Jongejans,** Oosthuizen: **tennisracket; Rudy Luyckx,** Oud-Turnhout België: **elektronisch zeeslagspel; Patrick Claassens,** Putt: **werphengelset; Jan Udema,** Rolde: **t.v.-sportspel; Sander van Oost,** Rotterdam: **detective-spel; Robert Wildeboer,** Rotterdam: **elektronisch voetbalspel; Diederik van Leeuwen,** Sas van Gent: **cassette recorder; Johan van Gerven,** Slochteren: **zonne-energie-kalkulator; Marijke Twigt,** Spijkenisse: **sjoelbak; Ben Kint,** Velsen-Zuid: **jaargang Eppo; Hans van Dreven,** Wageningen: **stereo platenspeler + boxen; Johan Hertong,** Wanneperveen: **voetbal; Erwin Joosten,** Wezep: **metaaldetektor; Hans Maarse,** Wijchen: **treinstel... hèhè, wat een lijst.**

En nu nog de 200 troostprijzen. Je weet wel, dat mooie Trigië-album met harde kaft, èn... met vier spannende verhalen erin! Nou, daar gaan we dan:

Jeroen Bosman, Aalsmeer; **Jan de Vries,** Aalsmeer; **Evelien v. Driel,** Alblasserdam; **Johan Vanaenrode,** Alken (België); **Arthur Brass,** Alkmaar; **Michel Baan,** Almelo; **John vd Hagen,** Alphen a/d Rijn; **Emile Blonsma,** America; **B. de Bakker,** Amsterdam; **Michael Beun,** Amsterdam; **Kees Man,** Amsterdam; **Marco Vlaming,** Amsterdam; **Michel Waal,** Amsterdam; **Peter Waterman,** Amsterdam; **O. de Weerdt,** Amsterdam; **Olaf Zwetsloot,** Amsterdam; **Peter v. Wygerden,** Andel; **Ronald Hendriks,** Apeldoorn; **Petri Dekker,** Assen; **Wilfred Geerling,** Assen; **Niek Weyers,** Baarlo; **Dany de Wit,** Bazel Waas (België); **Paul Swart,** Beetserzwaag; **O. Donkers,** Bergen; **Martyn Klein,** Bergen; **Ferry Arts,** Bergen op Zoom; **Natasja Jansen,** Bergen op Zoom, **Marc Janvier,** Bergen op Zoom; **Gerrit Dijkstra,** Berlikum; **Ron Vullings,** Blerick; **Paul Bosma,** Bolsward; **Anka Cazemier,** Boskoop; **Dagmar vd Laan,** Breda; **Rosdorff,** Breda; **Peter Schreurs,** Breukelen; **Bertwin Nefting,** Buinen; **Henry v Mourik,** Buren; **Ronald Zylmans,** Capelle a/d IJssel; **Marika de Boer,** Castricum; **René Monator,** Cruquius; **Henk Reyersen,** De Bilt; **Marcel Everaars,** De Steeg; **Theo Korsten,** De Wyk; **Gerrit Schuurman,** Den Ham; **Ton Groen,** Den Helder; **Willem Post,** Den Helder; **Ferry Stam,** Dinteloord; **Joost Straat,** Doetinchem; **Klaas v Klaarbergen,** Dokkum; **Frank Westerval,** Doorn; **Sebastian Buitendyk,** Dordrecht; **Conny Jabaay,** Dordrecht; **Mark vd Zwet,** Driehuis; **J. Ghyselbrecht,** Drogenbos (België); **Mari Koppers,** Druten; **Leoly le Roux,** Ede; **Henri vd Laar,** Eindhoven; **R. Fonnings,** Eindhoven; **Bas Pijnenburg,** Eindhoven; **Sven vd Wal,** Eindhoven; **Richard vd Veen,** Emmen; **Kristine Rutten,** Engsbergen (België); **G. Mosselman,** Enkhuizen; **Ferdinand Postmus,** Enschede; **Jack Vrucht,** Enschede; **Hans vd Pol,** Gassel; **Geert Spreen,** Gasselte; **Richard Hoejenbos,** Geldermalsen; **Piet Alexander,** Gent (België); **Belinda Ramoud,** Gent (België); **Josef Wouters,** Gierle (België); **Arjan Goring,** Glanerbrug; **Hans v Dienst,** Goes; **C. Verschoore,** Goes; **Arjan Valk,** Gorinchem; **Freddy Pieters,** Gouda; **Raimond vd Ende,** 's Gravenhage; **Natasja v Loenen,** 's Gravenhage; **Rudi Noordermeer,** 's Gravenzande; **Ed Noordhuizen,** 's Gravenzande; **Hitty Blauwendraat,** Groenekan; **Hans Bakker,** Groningen; **Jannet v Sluis,** Groningen; **Johan Roede,** Grootegast; **Peter Wassenaar,** Grypskerk; **Rob v Kesteren,** Haarlem; **Edwin de Redelijkheid,** Haarlem; **R. Steerssens,** Haasdonk (België); **Bob Visser,** Hagestein; **Bart Dieben,** Hardegaryp; **Rik Boon,** Haren; **Ben v Putten,** Heemstede; **Aart Bergsma,** Heerhugowaard; **Bert Onink,** Heerlen; **Anton v Hulst,** Hekelingen; **Yvonne Tazelaar,** Hellevoetsluis; **Johnny Koster,** Helmond; **Jeroen Eenkhoorn,** Hengelo; **Timo Koburg,** Hengelo; **Walter Dusschoten,** 's Hertogenbosch; **Metha Timmer,** Hierden; **Rob de Haan,** Hippolytushoef; **Albert Esseling,** Hulten; **Jacco Broek,** Kampen; **Jan Aanhane,** Katwijk aan Zee; **Richard Boots,** Kessel; **Herman Ekkel,** Kloosterhaar; **M. Camphuisen,** Leek; **Peter Nienhuis,** Leiderdorp; **Jellie Middendorp,** Lemmer; **Jeffry de Vaal,** Lexmond; **Arwin Klein,** Lichtenvoorde; **André Daams,** Loosdrecht; **Chris Claes,** Lummen (België); **Jan Willem de Boer,** Lutjewinkel; **Wilma Jacobs,** Maasbree; **René vd Reyden,** Maassluis; **Daniël Hogetoorn,** Middenmeer; **Freek Willems,** Millingen a/d Rijn; **Floris v Hall,** Muiderberg; **Martin Meulenkamp,** Neede; **André Prins,** Nieuw Vennep; **Ronald Broekhof,** Noordwijkerhout; **Dego Costa,** Numansdorp; **Marco de Boom,** Nunspeet; **Miel Bingen,** Nijmegen; **Sandra Detiger,** Nijmegen; **Jeroen Nagel,** Oegstgeest; **Jan Neels,** Ooltgensplaat; **Marnix de Jong,** Oosterhout; **Renate Arts,** Ooy; **Leo Elst,** Ossendrecht; **Pieter Verhelst,** Oudenbosch; **Dennis vd Griend,** Papendrecht; **Robin Japin,** Papendrecht; **Djan Lie,** Papendrecht; **Riemert Moleman,** Papendrecht; **Nadia Janssen,** Peer (België); **Peter Prins,** Poortugaal; **Rudi vd Berg,** Roelofarendsveen; **A. Edixhoven,** Rotterdam; **Rafael Reguera,** Rotterdam; **Martin v Sinderen,** Rotterdam; **Rien Gerritsen,** Rijssen; **Harro vd Rhee,** Santpoort; **Doede Jan Oosterwijk,** Sappemeer; **Hans Izeboud,** Sassenheim; **John Sistermans,** Schaesberg; **René Arpad,** Schagen; **Erik Huisman,** Scherpenzeel; **Leendert Toet,** Scheveningen; **Johnny Kramer,** Slikkerveer; **Menno Willemse,** St Pancras; **Johnny Istha,** Stad a/h Haringvliet; **Gerrit Russchen,** Stadskanaal; **Peter Beugels,** Stokkem (België); **Leo Coopmans,** Tegelen; **Francis v Meulebrouck,** Terneuzen; **Nathalie v Iwaarden,** Tholen; **Harm v Essen,** Tiel; **Erwin Willems,** Tienen (België); **Davy v Woesik,** Tilburg; **W. Hendriks,** Tolkamer; **Patrick Gijsen,** Uden; **Eddie Sander,** Uden; **M.A. ten Cate,** Uithoorn; **Willem v Rooyen,** Utrecht; **Brigitte Hermans,** Vaals; **E.M. Pelamonia,** Vaassen; **Ming Husikao,** Valkenswaard; **Lammert Veendorp,** Veendam; **Hans Heikamp,** Veenendaal; **Patrick Sterckx,** Veerle (België); **Roger Huinck,** Venlo; **Ralph O'Neill,** Venlo; **Edwin Pannekeet,** Volendam; **Peter de Hoog,** Waddinxveen; **Walter v Vliet,** Waddinxveen; **Douw Nydam,** Warga; **Hans Reinders,** Warmenhuizen; **Raymond Brouwer,** Wassenaar; **Ray Beers,** Weesp; **Erik Keurhorst,** Welsum; **Jan Peeters,** Westerlee; **Corine Arends,** Wilnis; **Eddy de Groot,** Woerden; **Rob Heylen,** Wommelgen (België); **Erik Kieboom,** Woudrichem; **Jan Reinds,** Wijster; **Douwe de Jager,** IJmuiden; **Liesbeth Ros,** IJmuiden; **Johnny Verbruggen,** IJsselsteijn; **Onno Gatersleben,** Zaandam; **Mark de Jong,** Zandvoort; **Paul de Jong,** Zeist; **Jaap Kole,** Zeist; **Stephan Vollenberg,** Zeist; **Huibert Bos,** Zevenhuizen; **Olaf Verhage,** Zoetermeer; **Piet de Zoete,** Zype

EPPOSTER
TUPOLEV TB-3
АВИААРКТИ
АВИААРКТИКА
H-170
CCCP-H-170
THIJS POSTMA

advertentie

De archipel van de angst

Bob Morane, de onvermoeibare vechter voor recht, raakt deze keer in grotere moeilijkheden dan ooit tevoren! Gigantische krabben, reusachtige ballonnen en onkwetsbare wezens die niet van deze aarde lijken, bedreigen hem en zijn sympathieke vriend, Bill, whiskeykenner bij uitstek. Kunnen de twee de moeilijkheden de baas ...?

Overal te koop!

f. 5,95

advertentie

De strijd om de Aarde

Nadat Storm en Roodhaar zijn ontsnapt aan de Azuriërs, die al eeuwenlang de macht op aarde vast in handen hebben, komen ze in contact met de oorspronkelijke aardbewoners. Samen met hun leider, Mordegai, bereidt Storm een opstand voor. De Azuriërs krijgen echter lucht van hun activiteiten en organiseren een grootscheepse tegenaanval, die de aarde in vuur en vlam zet!

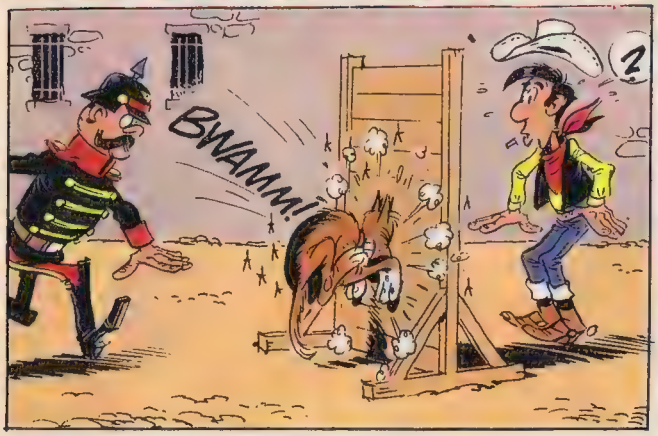
f. 5,95

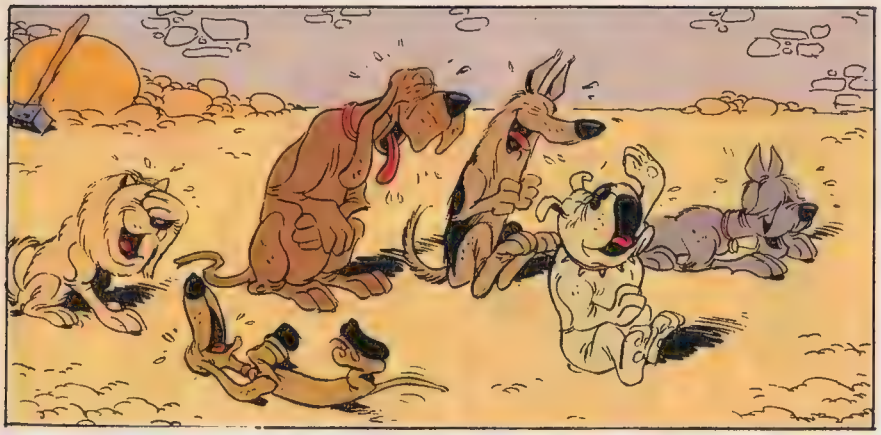
Nu overal verkrijgbaar
Ook bij de bladenman

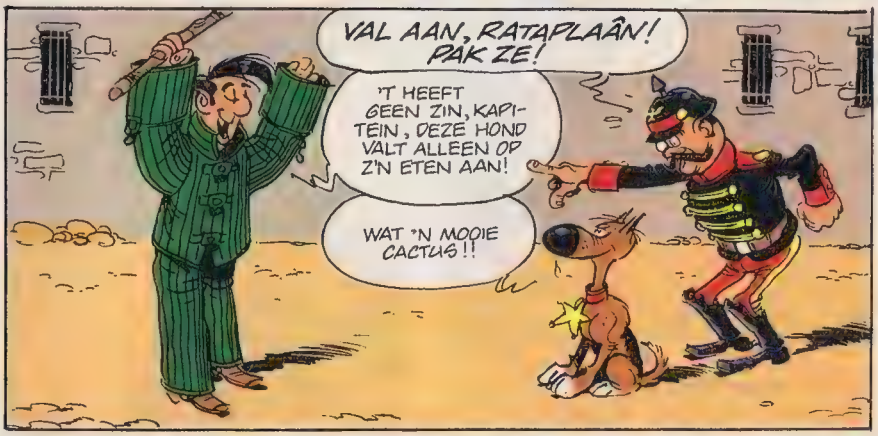
LUCKY LUKE

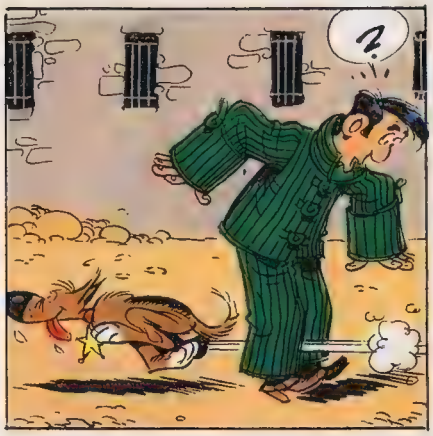
TEKENINGEN: MORRIS
TEKST: DOM DOMI

Zal de poging om van Rataplan een waakhond te maken, lukken?

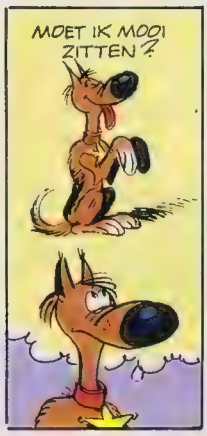




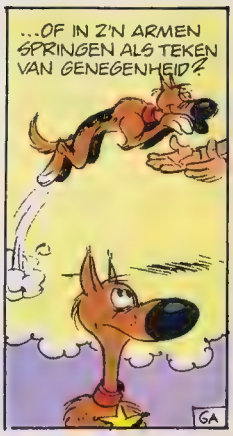



?

ZU INGEWIKKELD VOOR BEGINNERS... VERZOEKEN WIJ HET NOG EENS: VAL AAN, PAK ZE.... MJAM!
RATAPLAÂN, GRRR!
WAT BEDOELT 'IE NOU?


MOET IK MOOI ZITTEN?

...OF EEN POOTJE GEVEN?...


...OF IN Z'N ARMEN SPRINGEN ALS TEKEN VAN GENEGENHEID?
GA

ACH, MAAR NATUURLIJK! IK WEET 'T AL! GELUKKIG IS INTELLIGENTIE EEN VAN DE FRAAIE EIGENSCHAPPEN VAN MIJN RAS!
?

WAT MAAKT HIJ NU?... RATAPLAÂN! HIER!

DIT BEEST IS WEL EEN ZEER MOEILIJK GEVAL, MAAR WIJ MILITAIREN HEBBEN ZO ONZE GEHEIME WAPENS...
IK BEN ZEKER IETS VERGETEN...

VAL AAN, RATAPLAÂN!
KAI!
GB

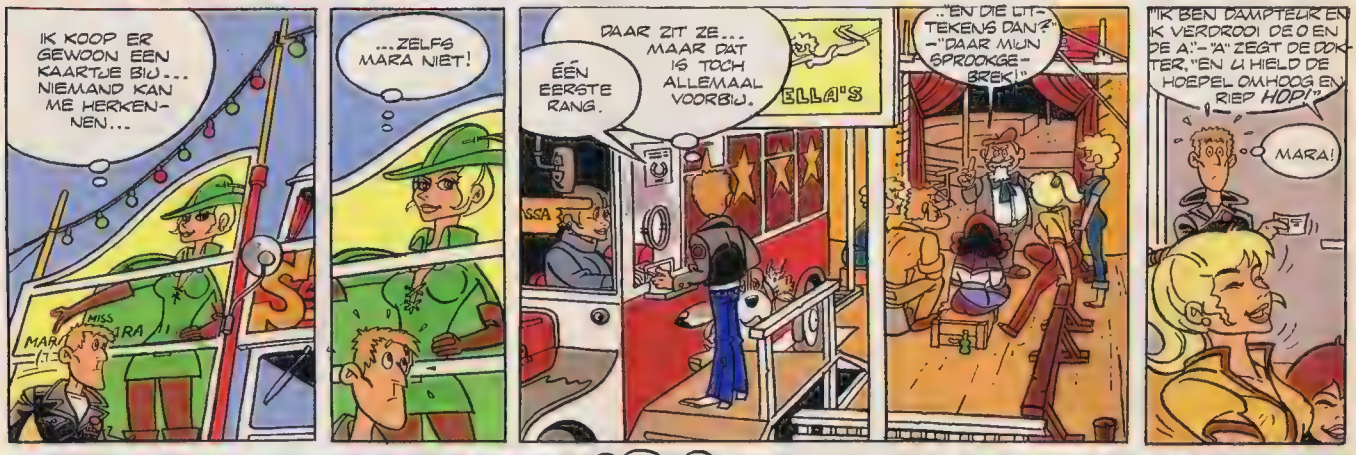
© Dargaud S.A. /Morris 1980

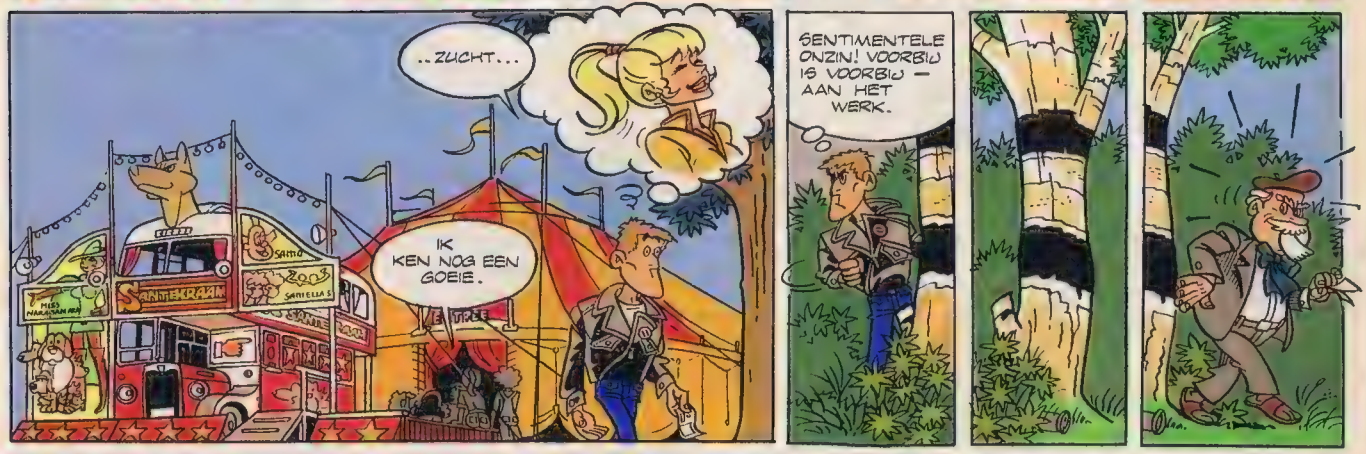
* IN 1899 RICHT MAX VON STEPHANITZ DE "VERENIGING VAN DE DUITSE HERDER" OP.

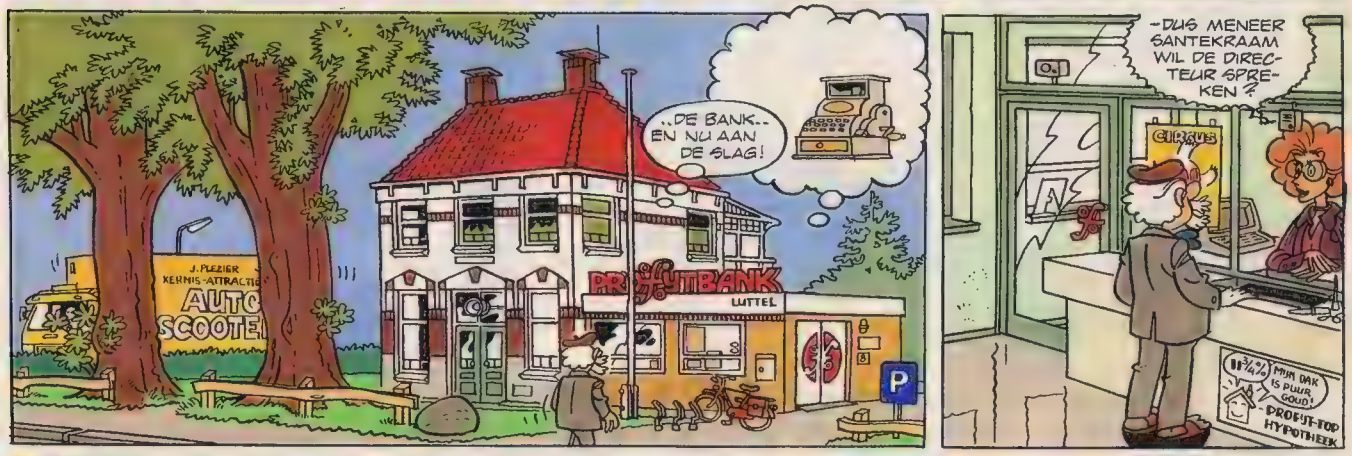
FRANKA

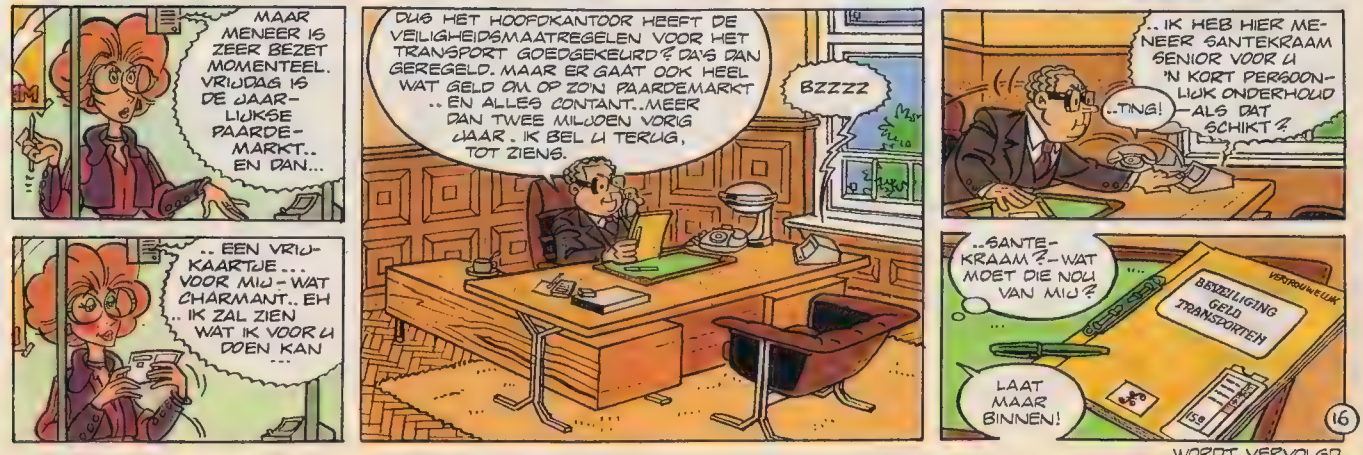
Na het opzetten van de circustent, wordt Franka voorgesteld aan opa Santekraam, de buikspreker, die wat staaltjes van zijn kunnen laat horen. Maar wie is die aardige jongen, die een vrijkaartje weet te bemachtigen?

DOOR HENK KUIJPERS









16

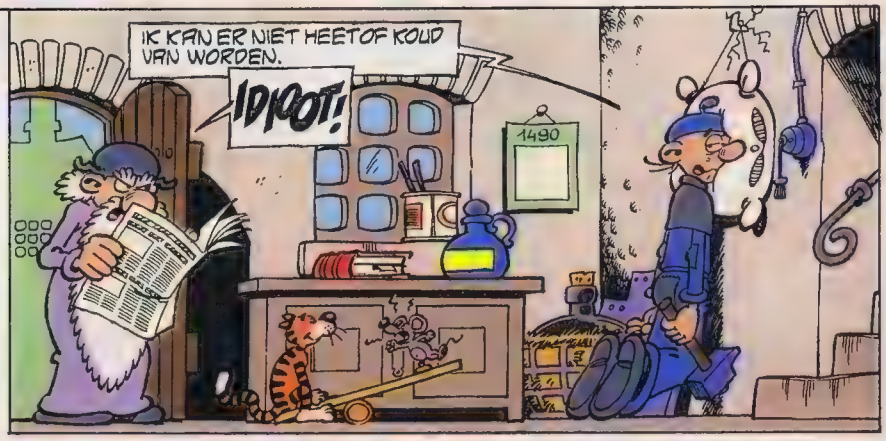
WORDT VERVOLGD

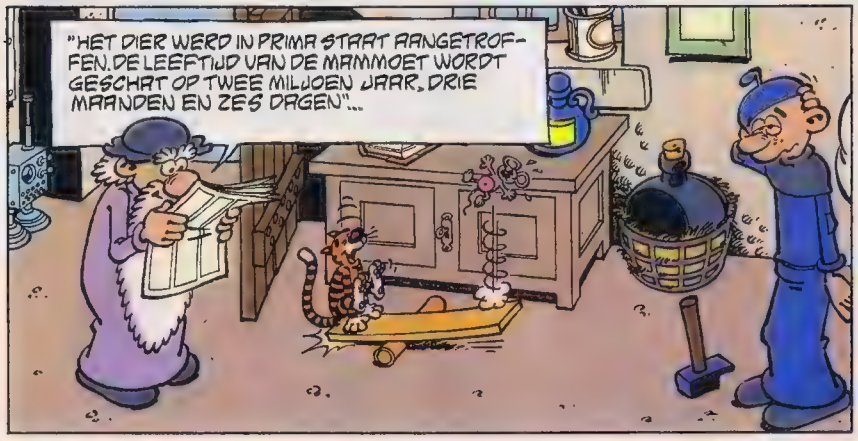
FLIPPIE FLINK

1980

LEONARDO

DOOR TURK EN DE GROOT





115A

HET KOUDE ZWEET BREEKT ME UIT ALS IK ER AAN DENK HOE GROOT DIE PAN WEL NIET GEWEEST MOET ZIJN, WAAR ZE DIE MAMMOET IN BRAADDEN!

ZO KAN-IE WEL WEER, JA... VOOR ALS JE HET NOG NIET DOORHAD, WE GAAN EEN KAST MAKEN, DIE HET ETEN WAT JE ERIN LEGT, KOEL HOUDT.
MEESTER, IK HEB 'T, GELOOF IK!

WEET JE DAT WEL ZEKER?
EVEN NIET STOREN, IK KRIJG ME TOCH 'N IDEE!

...IJS... IK MOET IJS HEBBEN!
KWIK

OPZIJ, OPZIJ, OPZIJ!

KRRR KRRR
ZIIIIZIIIIIII
KLANG KLANG
PAF
OEAH!
KWIK

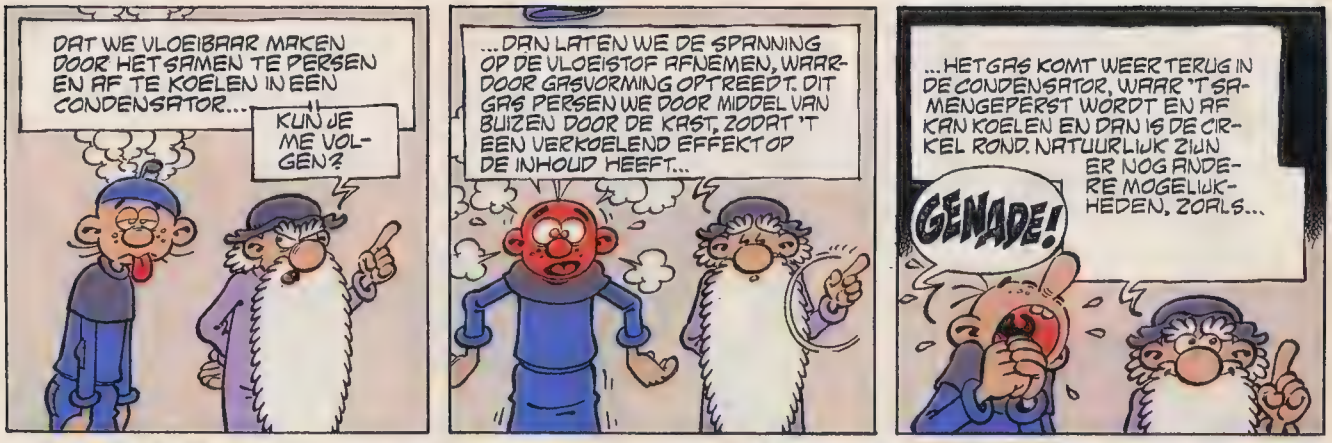
NOU, WAT VINDT U ERVAN? BENT U NIET TROTS OP ME?
1490
BONK
KWIK

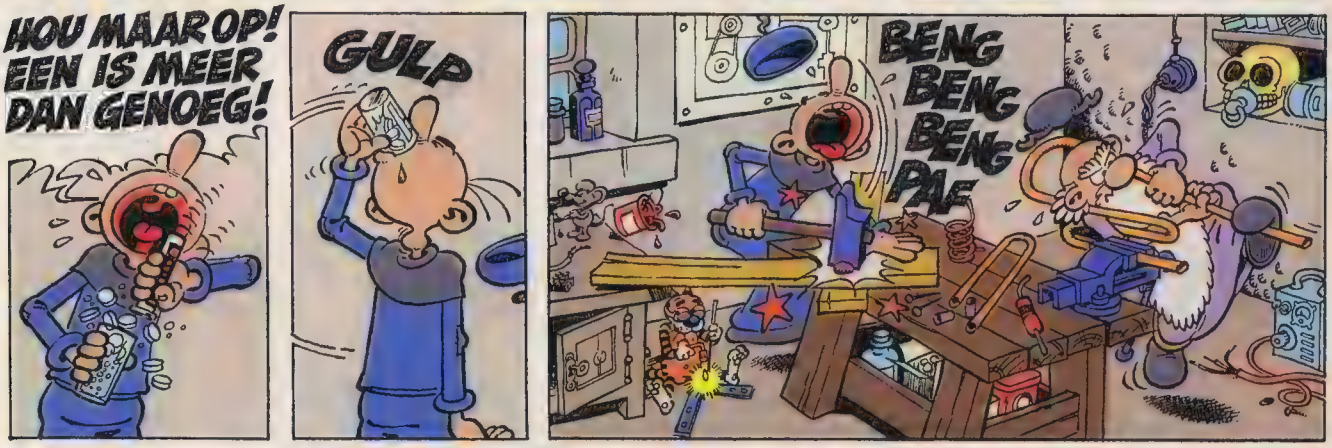
1158

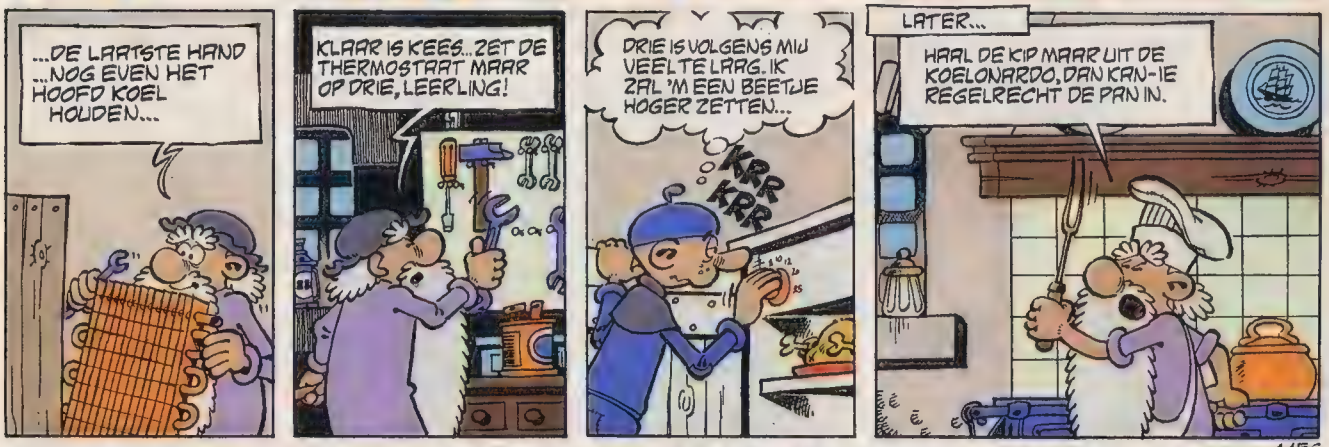
TROTS? OP JE BOLLE HOOFD! MET DAT IDEE VAN JOU KAN JE DE VLOER AANDWEILEN!
DROP
DROP

DENKEN MOET JE AAN JE MEESTER OVERLATEN! WANNEER DRINGT DAT NOU 'NS TOT DIE BOTTE HERSENS VAN JE DOOR?
HEEFT U DAN EEN BETER IDEE?

JAZEKER, 'N PAREL VAN EENVOUD: WE BOUWEN EEN MACHINE IN DIE KAST MET EEN KOELINGSELEMENT. WE NEMEN EEN VLOEISTOF MET EEN LAGE VERDAMPINGSGRAAD, BIJVOORBEELD AMMONIAK...


DAT WE VLOEIBAAR MAKEN DOOR HET SAMEN TE PERSEN EN AF TE KOELEN IN EEN CONDENSATOR...
KUN JE ME VOLGEN?
...DAN LATEN WE DE SPANNING OP DE VLOEISTOF AFNEMEN, WAARDOOR GASVORMING OPTREEDT. DIT GAS PERSEN WE DOOR MIDDEL VAN BUIZEN DOOR DE KAST, ZODAT 'T EEN VERKOELEND EFFEKT OP DE INHOUD HEEFT...
...HET GAS KOMT WEER TERUG IN DE CONDENSATOR, WAAR 'T SAMENGEPERST WORDT EN AF KAN KOELEN EN DAN IS DE CIRKEL ROND. NATUURLIJK ZIJN ER NOG ANDERE MOGELIJKHEDEN, ZOALS...
GENADE!


HOU MAAR OP! EEN IS MEER DAN GENOEG!
GULP
BENG BENG BENG PAF


...DE LAATSTE HAND ...NOG EVEN HET HOOFD KOEL HOUDEN...
KLAAR IS KEES...ZET DE THERMOSTAAT MAAR OP DRIE, LEERLING!
DRIE IS VOLGENS MIJ VEEL TE LAAG. IK ZAL 'M EEN BEETJE HOGER ZETTEN...
KRR KRR
LATER...
HAAL DE KIP MAAR UIT DE KOELONARDO, DAN KAN-IE REGELRECHT DE PAN IN.

JE HEBT ZEKER POEP IN JE OREN! DRIE, ZEI IK, NIET VIJFENTWINTIG!
IK DACHT, IK DOE 'M FLINK HOOG...
RATATATA
EN ALS JE DENKT DAT IK HET HIER BIJ LAAT, DAN KOM JE VAN EEN KOUDE KERMIS THUIS!
PRRR
BRATATATA
115C
TURK & DEGROOT
EINDE

DROEDEL EPPO PUZZEL

ZUCHT! ooo

DEZE DROEDEL IS LEUK VERZONNEN MAAR DOOR *WIE??!* ZENDJE NAAM EN ADRES EVEN NAAR EPPO, WIL JE?

DE PRIJSWINNAARS VAN DE PUZZEL UIT EPPO NR. 40 KAN JE VINDEN OP PAGINA 2 VAN DIT NUMMER. DE OPLOSSING VAN VORIGE WEEK IS HET STUKJE MET DE LETTER C.

HÉ??!...

ALS JE DEZE TWEE STUKKEN AAN ELKAAR ZOU LEGGEN, KOM JE TOT DE ONTDEKKING, DAT ER 'N PAAR DINGEN NIET KLOPPEN. HOEVEEL FOUTEN ZITTEN ER IN? DE OPLOSSING STUREN NAAR EPPO, POSTBUS 6003, 2001 HA IN HAARLEM.

OPLOSSING PUZZEL: ROEP ROME WORM MOUW

DROEDEL: GEELZUCHT

ARCHIBALD

DOOR GEO GATELY

NAT CEMENT

© Mc Naught Syndicate 1980

PRIJS PUZZEL

PFFF... MAKKELIJK!

PUZZEL

GA VAN EPPO NAAR OUWE, DOOR PER WOORD ÉÉN LETTER TE VERANDEREN. DE WOORDEN ZIJN: WERKWOORDVORM VAN ROEPEN, HOOFDSTAD VAN ITALIË, PIER, DEEL VAN JAS. ... PFF, MOEILIJK, ZEG!...

E	P	P	O
O	U	W	E

©ATELA

KWIZZ

1. DE BASSIST VAN CHEAP TRICK, TOM PETERSON, IS NU VERVANGEN DOOR:

A. PETE COMITA
B. COLIN MOULDING
C. BUN E. CARLOS

2. HOE HEET HET EERSTE 44 PAGINA-VERHAAL VAN AGENT 327, DAT IN PEP IS VERSCHENEN:

A. DOSSIER ONDERWATER
B. DOSSIER STEMKWADRATER
C. DOSSIER HEKSENKRING

3. IN DIT RIJTJE VAN BESCHERMDE, ZWEMMENDE DIERSOORTEN ZIT ÉÉN DIER, DAT NIET BESCHERMD IS. WELKE:

A. NOORDKAPER
B. BLAUWE WALVIS
C. MONNIKSROB
D. POTVIS
E. ZEEKOE
F. BULTRUG
G. GROENLANDSE WALVIS

4. HOE OUD WAS WIM JANSEN, TOEN HIJ IN 'T EERSTE ELFTAL VAN FEYENOORD KWAM TE SPELEN?

A. 17 JAAR
B. 19 JAAR
C. 21 JAAR

5. HET AMERIKAANSE LANCEERCENTRUM VOOR RAKETTEN HEET:

A. CAPE KENNEDY
B. CAPE CANAVERAL
C. CAPE HOUSTON

6. TUTOYEREN IS:

A. JE EN JOU ZEGGEN
B. BESCHILDEREN VAN DE HUID
C. SPEELGOED MAKEN

7. DE HIT "ANOTHER BRICK IN THE WALL" VAN PINK FLOYD STAAT OP DE L.P.:

A. DARK SIDE OF THE MOON
B. THE WALL
C. ANOTHER BRICK IN THE WALL

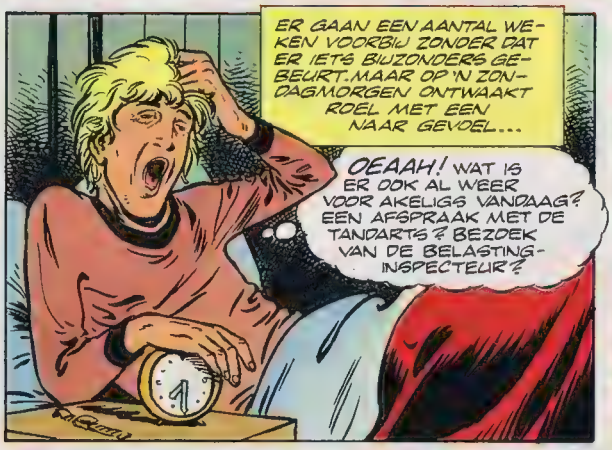
8. HOEVEEL ALBUMS ZIJN ER AL VERSCHENEN VAN WILLEM PEPER:

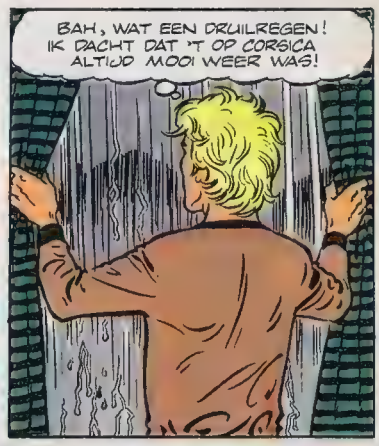
A. EEN
B. TWEE
C. DRIE

DE OPLOSSING STAAT OP PAGINA 31

ROEL DIJKSTRA

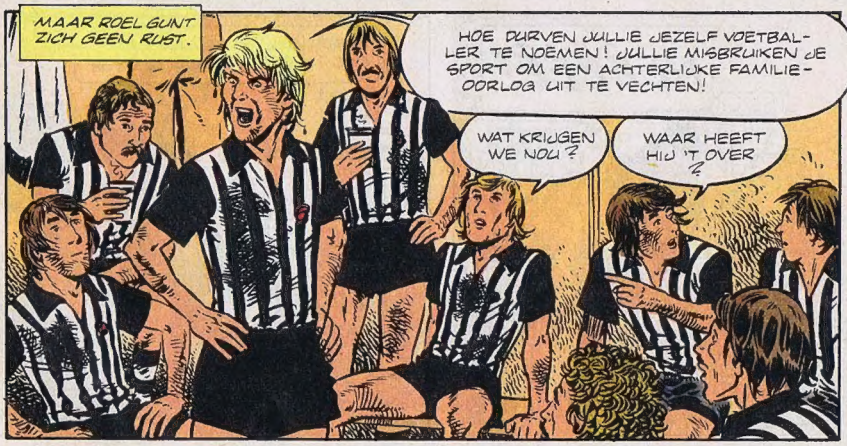
Na het bezoek aan Tante Julia krijgt Roel van Emilio, die net voor zijn baas een vrachtje in de bergen heeft gelost, een lift naar huis.





VENIJN OP CORSICA

TEKST: ANDRIES BRANDT TEKENINGEN: JAN STEEMAN



WORDT VERVOLGD

SJORS & SJIMMIE
en de rebellenclub
IN DE SUPERMARKT
TEKST: JAN VAN DIER & WILBERT PLUMAAR
TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT.

BAH, WAT EEN LANGE RIJEN STAAN ER TOCH ALTIJD BIJ DIE KASSA!.. MAAR NU BEN IK GELUKKIG BIJNA AAN DE BEURT!

IK MAG ZEKER WEL EVEN VÓÓR U, HÈ MEVROUW! MIJN MAN WORDT ALTIJD ACHTERDOCHTIG ALS IK LANG WEGBLIJF!
HEU, GA UW GANG...

DAT GEBEURT ME NOU ALTIJD! IK KAN IN GEEN WINKEL KOMEN OF IEMAND PROBEERT VOOR TE DRINGEN... EN IK BEN TE SLAP OM ER IETS VAN TE ZEGGEN!

DOKTER, IK KAN GEEN NEE ZEGGEN!
U HEBT HET ANDERS ZOUUIST GEDAAN!

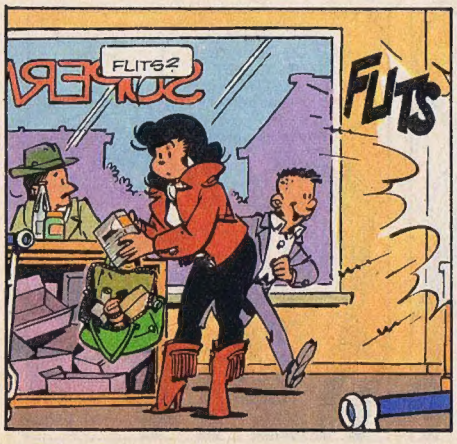
HOERA! IK BEN GENEZEN! NU HEB IK GEEN PROBLEMEN MEER!
WACHT MAAR TOT U MIJN REKENING KRIJGT!

...EN LATEN ZE NU MAAR EENS PROBEREN VOOR TE DRINGEN!
SUPER
MARKT

PARDON, IK DURF HET NAUWELIJKS TE VRAGEN...MAAR ZOU IK MISSCHIEN EVEN ÉÉRST MOGEN?..
'T IS NU OF NOOIT..

NÉÉÉÉÉ!

HOERA! VAN NU AF AAN KAN OOK IK NORMAAL NEE ZEGGEN!
1.79


FLITS?
FLITS

GEFELICITEERD! U BENT DE 10000E KLANT, EN DAAROM ZET ONZE SUPERMARKT U EENS LEKKER IN HET ZONNETJE!
NEEEHEEE!!!

VOLGENDE WEEK IN

HET KERST NUMMER!

MET EEN JAAROVERZICHT VAN DE POPMUZIEK

EEN NIEUWE, EENMALIGE HELD:

KOEN KALKOEN!

EN NATUURLIJK

STORM!

EN

OPA

EN

DE GENERAAL

EN... EN...

MIS 'M NIET!

oplossing kwizz:
1a, 2b, 3d, 4b, 5b, 6a, 7b, 8b.

Jij wilt ook wel eens een familieportret maken?

Hier heb je een camera. Zomaar kado bij Eppo.

Nou ja, zomaar. . . je moet er wel iets voor doen. Je moet een pen pakken, de bon invullen, uitknippen, in een envelop doen en op de bus gooien.

Zodra de bon bij Eppo binnenkomt ben je abonnee. En dan krijg je de Centia 100 X, een handig licht camera'tje, waarmee je familieportretten kunt maken en natuuropnamen, leuke momenten vastleggen en komplete reportages. In kleur of zwart-wit. Van ver of dichtbij. Met of zonder flits.

Er gaan gewone filmpjes in en de bediening is eenvoudig.

Fotograferen moet je zelf leren. Je Centia 100 X kan je daarbij prima helpen. Of had je al een camera?

EPPO BON.

S.v.p. invullen met blokletters.
Ik neem een abonnement op Eppo voor tenminste 13 nummers. Eppo kost *f* 14,90 per kwartaal. Als welkomstgeschenk ontvang ik:
1. ☐ Het Eppo fototoestel
2. ☐ Een eenmalige korting van *f* 5,–

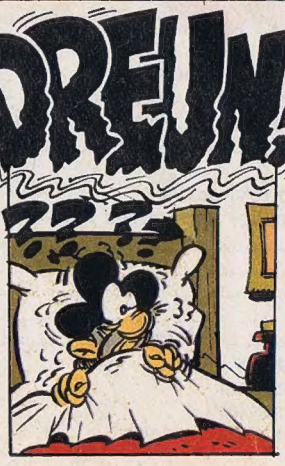
Naam: _____
Adres: _____
Postcode: _____
Plaats: _____
Leeftijd: _____ Telefoon: _____
Ik wil Eppo betalen:
☐ aan de bladenman
☐ per acceptgirokaart
*Aankruisen wat wordt verlangd.

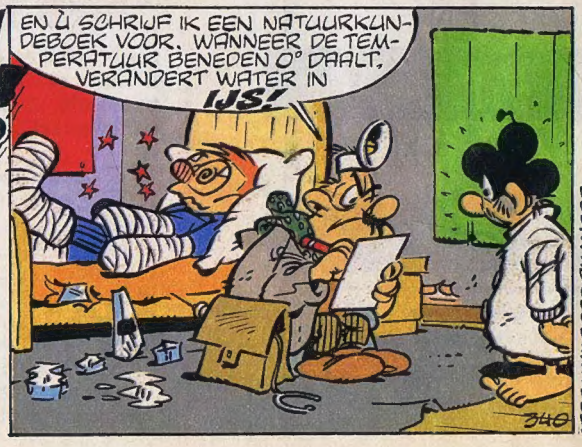
Stuur deze bon in een open envelop naar Eppo, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem (een postzegel is niet nodig). Maak nog geen geld over. De rekening volgt. Na ontvangst van de betaling wordt het kado toegezonden.

Deze aanbieding geldt tot 1-3-1981 (Wie al abonnee is of geen abonnee wil worden kan de camera kopen. *f* 13,–, inclusief verzendkosten te storten op gironummer 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van "Eppo fototoestel".
Voor België kost Eppo 21 frs per nummer en dan kun je de bon sturen naar: Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

0026 AAC -

DOOR UCO EGMOND





IDEE: WILBERT PLUNAAR